

**« Le Brio » – Modèles Chromatiques Boutons**

Modèle	Main droite				Main gauche			Musique Std, SD, TAM, A MANO	Tarifs 2018 (€)	Dimensions Poids
	Voix	Clavier boutons/rangs	Boîte	Reg.	60 à 120 basses	Voix	Reg.			
<b>Artiste en herbe</b> (étude)	2V	37 notes (48) 4 rangs	non	-	60	4V	-	Standard	2 990	34 x 19 6 Kg
<b>« P'tit Chromatique »</b> (Bois Massif) 16-8-8 ou 8-8-8 ou 16-8-4	3V	41 notes (52) 4/5 rangs	non	3x2	72, 80 Opt 84	4V	-	TAM A Mano	5 440 5 900	34 x 21 7,6 Kg

**« Le BrioCompact »**

<b>Artiste (8-8) ou Bando (16-8)</b>	2V	44 notes (57) 4 rangs	non	2 Opt 3	90 Opt 96	4V	-	Super Dural TAM A Mano	3 900 4 020 4 400	35 x 20 7 Kg
<b>Artiste (8-8) ou Bando (16-8)</b> (Bois Massif)	2V	44 notes (57) 4 rangs	non	2 Opt 3	90 Opt 96	4V	-	Super Dural TAM A Mano	4 500 4 600 4 990	35 x 20 7 Kg
<b>Festival</b>	Variété 16-8-8	44 notes (57) 4/5 rangs	non	4 ou 6	90 Opt 96	4V	-	Super Dural TAM A Mano	4 990 5 100 5 650	35 x 20 7,6 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Festival</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	44 notes (57) 4/5 rangs	non	4 ou 6	90 Opt 96	4V	-	TAM A Mano	5 990 6 580	35 x 20 7,6 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b>	Variété 16-8-8	44 notes (57) 4/5 rangs	oui	6	90 Opt 96	4V	-	TAM A Mano	6 790 7 300	35 x 23 8 Kg
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	44 notes (57) 4/5 rangs	oui	6	90 Opt 96	4V	-	TAM A Mano	7 720 8 200	35 x 23 8 Kg
	Jazz 16-8-4									

**« Le Briomini »**

<b>Artiste (8-8) ou Bando (16-8)</b>	2V	46 notes (60) 4 rangs	non	2	80	4V	-	Standard	3 600	38 x 19 6,5 Kg
<b>Festival</b>	Variété 16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	non	4 ou 6	96	4V	3	TAM A Mano	5 860 6 430	38 x 21 8 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Festival</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	non	4 ou 6	96	4V	3	TAM A Mano	6 580 7 150	38 x 21 8 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b>	Variété 16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	oui	6	96	4V	3	TAM A Mano	7 100 7 680	38 x 23 8,5 Kg
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	oui	6	96	4V	3	TAM A Mano	8 120 8 700	38 x 23 8,5 Kg
Jazz 16-8-4										
<b>Concert</b>	Variété 16-16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	oui	5x2	96	4V	3	TAM A Mano	8 000 8 650	38 x 23 9 Kg
	Olympia 16-8-8-8									
	Symphonique 16-8-8-4									
<b>Concert</b> (Bois Massif)	Variété 16-16-8-8	47 notes (62) 4/5 rangs	oui	5x2	96	4V	3	TAM A Mano	8 850 9 470	38 x 23 9 Kg
	Olympia 16-8-8-8									
	Symphonique 16-8-8-4									

**« Le Brio »**

<b>Artiste (8-8) ou Bando (16-8)</b>	2V	49 notes (64) 4 rangs	non	3	96	4V	-	Super Dural	3 990	40 x 19 7 Kg
<b>Festival</b>	Variété 16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	non	4 ou 6	96 Opt 108	4V	3	TAM A Mano	6 150 6 780	40 x 21 9 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Festival</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	non	4 ou 6	96 Opt 108	4V	3	TAM A Mano	6 780 7 400	40 x 21 9 Kg
	Guinguette 8-8-8									
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b>	Variété 16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	oui	6	96 Opt 108	4V	3	TAM A Mano	7 400 7 980	40 x 23 10 Kg
	Jazz 16-8-4									
<b>Opéra</b> (Bois Massif)	Variété 16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	oui	6	96 Opt 108	4V	3...	TAM A Mano	7 990 8 840	40 x 23 10 Kg
Jazz 16-8-4										
<b>Concert</b>	Variété 16-16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	oui	5x2	96 Opt 108	4V	5	TAM A Mano	8 540 9 160	40 x 23 11,3 Kg
	Olympia 16-8-8-8									
	Symphonique 16-8-8-4									
<b>Concert</b> (Bois Massif)	Variété 16-16-8-8	50 notes (66) 4/5 rangs	oui	5x2	96 Opt 108	4V	5	TAM A Mano	9 290 9 850	40 x 23 11,3 Kg
	Olympia 16-8-8-8									
	Symphonique 16-8-8-4									

EURL L'Atelier de l'Accordage - Siren : 814 563 771

"Le BRIO PICARD" : 123, rue Victor Hugo - 80 440 BOVES - Tél. 06 70 31 73 72 - Mail : lebriopicard@free.fr

"Le BRIO PARISIEN" : 3, rue Edouard Vaillant - 93 100 MONTREUIL - Tél : 01.48.58.51.95 - Mail : atelier.accordage@gmail.com